



جوائز المجلس العربي للاتحاد العام للآثار العرب

باتحاد الجامعات العربية

لعام ٢٠٢٣/١٤٤٥هـ

إيماناً من إدارة المجلس بقيمة العطاء المتميز والأعمال الرائدة في مجال الآثار والحضارة والحفائر والمتاحف والترميم، فقد حرص المجلس منذ إنشائه على تكريم الرواد والمتميزين من الآثاريين الذين ساهموا بعطائهم وأفنوا حياتهم في خدمة العمل الآثري بكافة مجالاته ولما كانت جوائز المجلس قد تبوأت مكانتها على المستوى الإقليمي فقد تبارى العديد من الشخصيات العامة بتخصيص جوائز مالية بأسمائهم تقديراً لدور المجلس العربي للآثار العرب في الحفاظ على الآثار، والعمل على الإرتقاء بمستوى البحث العلمي في الوطن العربي وعلى هذا تنقسم جوائز المجلس إلى قسمين:

أولاً: جوائز المجلس العربي للآثار العرب العينية

• أولاً: جائزة المجلس العربي للآثار العرب للتفوق العلمي لشباب الآثاريين:

تمنح جائزة التفوق العلمي لشباب الآثاريين الذين قدموا أو شاركوا بشكل فاعل ومتميز في أعمال جادة ومبتكرة، وأظهرت باكورة بحوثهم وأعمالهم العلمية والعملية تفرد وتميز عن أقرانهم في علوم الآثار والترميم والمتاحف، على ألا يزيد عمر المتقدم عن ٤٠ عاماً، علماً بأن للجائزة عائد مادي مقدم من مركز إحياء التراث والعمارة الإسلامية للأستاذ الدكتور/صالح لمعي مصطفى وقدره (ثلاثة آلاف جنيه مصري)

• ثانياً: جائزة المجلس العربي للآثار العرب للتميز الأكاديمي:

تمنح جائزة التميز الأكاديمي لكل من ساهم بقسط كبير في مجال النشر العلمي على المستوى الدولي، وله إنتاج علمي متميز في مجال الآثار والتراث والترميم والمتاحف، أو ممن ساهم في أعمال التنقيب والكشف الأثري، أو من كانت له اسهامات كبيرة في مجال علوم الترميم، وكان لأبحاثه دوراً بارزاً في الإرتقاء بالدراسات الأثرية والمتحفية وعلوم الترميم.

• ثالثاً: جائزة المجلس العربي للآثار العرب للجدارة العلمية:

تمنح جائزة الجدارة العلمية للشخصيات العلمية البارزة في مجال علوم الآثار والعمارة والتراث والترميم والمتاحف وتحقيق المخطوطات والحرف والصناعات التقليدية والتنقيب، ممن ساهموا بدراساتهم وبحوثهم ومدرستهم العلمية في رفع مستوى الوعي بقيمة الآثار والعمارة والتراث القومي في بلدانهم.



• رابعاً: جائزة المجلس العربي للأثريين العرب التقديرية:

تمنح جائزة المجلس العربي للأثريين العرب التقديرية للهيئات والمؤسسات العاملة في مجال الآثار والتراث الثقافي والإعلامي أو المراكز البحثية والجمعيات العلمية والهيئات المعنية بالآثار والتراث الحضاري وكذلك الشخصيات التي تقدم عملاً جليلاً متميزاً في خدمة التراث الإنساني، وتساهم في إنقاذ الوعي بقيمة وحماية الآثار والتراث.

• خامساً: جائزة درع المجلس العربي للأثريين العرب:

يمنح درع المجلس العربي للأثريين العرب من قبل مجلس إدارة المجلس العربي للأثريين العرب، الذي يتعين عليه النظر في الشخصية المرشحة من قبل إدارة المجلس أو من الخارج من حيث مكانتها العلمية ودورها الفاعل في ترسيخ مفهوم التراث الأثري والحضاري، والذين لا يقل عطاؤهم العلمي عن ٣٠ عام ولهم مدرسة متميزة في مجال تخصصهم.

• علماً بأن إدارة المجلس يسعدها ويشرفها أن تتلقى ترشيحاتكم على البريد أو البريد الإلكتروني أو تسلم باليد في مقر الاتحاد في موعد غايته ٢٠٢٣/٨/٣٠ وفقاً للشروط المعلنة لكل جائزه بالإضافة إلى المرفقات الآتية:

- خطاب ترشيح معتمد من جهة العمل.
- السيرة الذاتية مهورة بختم جهة الترشيح ومرفق معها CD عليه السيرة الذاتية كاملة.
- نسخه من الأعمال العلمية للمتقدم.
- عدد ٢ صورة شخصيه فوتوغرافية.
- أن يكون المرشح عضواً بالمجلس العربي للاتحاد العام للأثريين العرب.
- صورة من البطاقة الشخصية أو جواز السفر لأشقاء العرب.



ثانياً: جوائز المجلس العربي البحثية ذات المردود المادي:

• **أولاً: جائزة المجلس العربي باسم الراحل الكبير أ.د. على رضوان وقدرها (خمسة آلاف جنيه مصري):**

تمنح الجائزة لأفضل بحث في مجال تاريخ الفن المصري القديم والآثار والديانة المصرية القديمة.

• **ثانياً: جائزة المجلس العربي باسم الراحل الكبير أ.د. عبد الرحمن الطيب الأنصاري رحمة الله:**

وقيمتها الإجمالية (عشرة آلاف جنيه مصري):

تمنح الجائزة لأفضل عمل علمي يتناول علاقة الوطن العربي بشبه الجزيرة العربية في مجال الآثار والحضارة والجائزة مقسمة مالياً إلى قسمين الأول في الحضارات القديمة والثاني في الحضارة الإسلامية.

• **ثالثاً: جائزة المجلس العربي باسم الراحل الكبير أ.د. جاب الله على جاب الله:**

وقدرها (عشرة آلاف جنيه مصري):

تمنح الجائزة لأفضل بحث علمي يمثل دراسة جادة تقدم رؤية جديدة لآثار وتاريخ الدولة الحديثة وعلاقات مصر الخارجية خلال هذه الفترة.

• **رابعاً: جائزة المجلس العربي مقلمة من أ.د. أحمد بن عمر الزيلعي:**

وقدرها (خمسة وعشرين ألف جنيه مصري):

تمنح الجائزة لأفضل كتاب علمي يتناول الآثار والتراث في الوطن العربي على أن:

1. يكون الكتاب المرشح للجائزة متميزاً في موضوعه، وفيه إضافة جديدة ومتوافقاً مع أهداف الجائزة.
2. يعالج الكتاب موضوعاً محدداً زمانياً ومكانياً، وفي أي عصر من الحقب والأزمنة التاريخية، وعصورها قبل التاريخ.
3. يكون الكتاب موثقاً، وملتزماً بالمنهج العلمي السليم ومزوداً بالصور والأشكال التوضيحية.
4. يكون الكتاب المرشح للجائزة تأليفاً موثقاً توثيقاً علمياً، أو نتائج لرحلات ومسوحات أثرية استكشافية، وبحوث ميدانية منشورة نشرًا علمياً أيضاً وباللغة العربية الفصحى.
5. ألا يكون قد مضى على نشر الكتاب المرشح للجائزة أكثر من سنتين من تاريخ الطبعة الأولى، ولا تُقبل أي طبعات لاحقة للطبعة الأولى حتى لو كانت مزيدة ومنقحة.
6. ألا يكون الكتاب في أصله رسالة علمية قُدمت ونوقشت في جامعة، أو مجموعة أبحاث علمية سبق نشرها.
7. ألا يكون الكتاب قد فاز بجائزة علمية مماثلة حكومية كانت أم أهلية.
8. تُقدّم الكتب المرشحة للجائزة من قبل أصحابها، وتقبل ترشيحات الكتب التي ترد من جهات علمية، أو من شخوص اعتباريين متخصصين في موضوع الكتب المقدمّة.
9. لا يُقبل ترشيح الكتاب المترجم من لغة أجنبية .
10. يُقبل ترشيح الكتاب الذي له أكثر من مؤلف شريطة توقيع إقرار من جميع المؤلفين بموافقتهم على الترشح،

المقر الجديد بالشيخ زايد بالمحور المركزي بجوار مستشفى الشيخ زايد التخصصي -

١٠ شارع حسن حمدي خلف مدينة المبعوثين - مساكن العاملين بجامعة القاهرة - الطابق الأول شقة ٦

تليفون: ٣٧٠٤٢٦٩٩ - ٣٨٥١٩٨٩٣ فاكس: ٣٧٠٤٢٤٥٣ سكرتارية الأبحاث: ١٠٠٢٥٣٤٥١٣

أيميل: arabarch@yahoo.com

الموقع الإلكتروني: <http://arabarch.gizahost.net/>



١١. تمنح الجائزة لمؤلف الكتاب، ولا أحقية فيها لناشره.

• خامساً: جائزة المجلس العربي مقلمة من أ.د. حصة بنت عبيد بن صويان الشمري:

وقدرها (خمسة آلاف ريال سعودي):

تمنح الجائزة لأفضل عمل علمي في مجال العمارة الإسلامية وتضم هذه الجائزة البحوث والمشروعات المعمارية في مجال الترميم والصيانة والحفاظ على التراث الحضاري الإسلامي والتطوير وإعادة تأهيل المواقع الإسلامية، وكذلك المشروعات المعمارية المبتكرة التي تهدف إلى إعادة إحياء التراث المعماري الإسلامي وأيضاً، البحوث الخاصة بفقحة العمارة والعمران الإسلامي وتطبيقاته في المدينة الإسلامية.

• سادساً: جائزة المجلس العربي باسم الشيخ جميل عبد الرحمن خوقير رحمه الله:

وقدرها (خمسة آلاف ريال سعودي)

الجائزة مقسمة لقسمين الأول خصص لأفضل بحث علمي يتناول التراث والحضارة الإسلامية بمكة المكرمة "أم القرى"، والثاني لأفضل بحث علمي يتناول أثر الحضارة الإسلامية في أوروبا وآسيا، على أن يكون البحث جديد ولم يسبق نشره و يظهر البحث أسباب بناء الأثر وأثره على النمو الحضاري.

سابعاً: جائزة الشیخة الیازیة بنت نهیان بن مبارك آل نهيان

في مجال "حماية الآثار والتراث في الوطن العربي" وقيمتها المالية الإجمالية (١٣٠ ألف جنيه مصري)

تنقسم إلى ثلاثة فروع

١- في مجال استخدام تكنولوجيا المعلومات في توثيق التراث والآثار (الثابت والمنقول) في الوطن العربي:

تشمل حيثيات الجائزة المحاور الآتية:

أ- استخدام أحدث التطبيقات التكنولوجية الحديثة في مجال الأرشفة والتوثيق للآثار والتراث الحضاري في الوطن العربي.

ب- استخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة في إدارة المواقع الأثرية والتراثية.

ت- استخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة في طرق وأساليب العرض المتحفي.

ث- استخدام التطبيقات التكنولوجية الحديثة في رصد مظاهر التلف والمخاطر المحدقة بالمواقع والمباني الأثرية والتراثية في الوطن العربي.

على أن يكون البحث المقدم للجائزة لباحث أو مجموعة باحثين أو جامعة أو هيئة علمية تعنى باستخدام

تكنولوجيا التراث من رقمنة ونظم معلومات وتوثيق رقمي، في حفظ وتوثيق التراث والآثار في الوطن العربي .



٢- في مجال إعادة التأهيل والترميم والحفاظ على المواقع والمباني الأثرية والتراثية ونشر الوعي المجتمعي بالآثار والتراث الحضاري في الوطن العربي:

تشمل حيثيات الجائزة المحاور الآتية:

- أ- المباني والمواقع المتضررة من جراء الإهمال وعدم الصيانة مما يعرضها لخطورة الإندثار.
 - ب- المواقع والمباني المهتدة نتاج الزحف العمراني أو المشروعات الحديثة مما يؤثر سلباً عليها.
 - ت- المواقع والمباني الأثرية والتراثية المهتدة نتيجة التغيرات المناخية من نحر وغرق وتآكل وما تحدثه التغيرات المناخية من مخاطر مباشرة أو غير مباشرة.
 - ث- المواقع والمباني الأثرية والتراثية المحتلة أو التي تشهد صراعات مسلحة.
 - ج- توظيف التراث والمواقع الأثرية كمورد إقتصادي واسهاماته في التنمية المستدامة
 - ح- إنكاء الوعي المجتمعي بالاهتمام بالتراث في الوطن العربي والحفاظ عليه.
- على أن تتضمن كافة الدراسات والمشروعات البحثية المقدمة حلاً عملية قابلة للتطبيق.

٣- في مجال الآثار وتراث الحضارات القديمة والإسلامية

تشمل حيثيات الجائزة المحاور الآتية:

- أ- دراسة تحليلية لنتائج الحفائر والنقوش الصخرية المكتشفة في الوطن العربي.
 - ب- دراسة تحليلية للعمارة والفنون في آثار وحضارة الوطن العربي.
 - ت- دراسة تحليلية للصناعات والحرف التراثية في الوطن العربي.
 - ث- دراسة تحليلية لعلم المتاحف والآثار الغارقة في الوطن العربي.
 - ج- دراسة توثيقية تسجيلية للمدن والمواقع الأثرية والتراثية في الوطن العربي.
- على أن تشمل كافة المحاور دراسة تحليلية للعوامل المؤثرة وأساليب الإنشاء والصناعة والزخرفة وكافة العوامل المؤثرة عليها.

شروط التقديم للجوائز البحثية ذات المردود المادي:

- يقدم المرشح السيرة الذاتية كاملة وصورة شخصية وصورة من بطاقة الرقم القومي أو جواز السفر.
- يجب أن يكون موضوع البحث أو المشروع جديداً مبتكراً وغير منقولاً أو مستنسخاً من رسالة ماجستير أو دكتوراة أو من مواقع الإنترنت و لم يسبق نشره في المجلات العلمية أو تقديمه في مؤتمر أو تقييمه من قبل جائزة أخرى.
- يشترط ألا يتعرض البحث لإى إسقاطات سياسية أو دينية أو مذهبية أو عرقية.
- يحق للمتقدم أن يقدم بحثاً أو مشروعاً بحثياً منفرداً أو مشتركاً .
- يمكن أن يقدم الباحث مجمل أعماله المنشورة على أن تكون في تخصص أحد الجوائز المذكورة ويستثنى من ذلك "جائزة الشيخ جميل عبد الرحمن خوقير رحمه الله"، وجائزة سمو الشيخة البازية، وجائزة أ.د. احمد الزيلعي.

المقر الجديد بالشيخ زايد بالمحور المركزي بجوار مستشفى الشيخ زايد التخصصي -

١٠ شارع حسن حمدي خلف مدينة المبعوثين - مساكن العاملين بجامعة القاهرة - الطابق الأول شقة ٦

تليفون: ٢٦٠٤٢٦٩٩ - ٣٨٥١٩٨٩٣ فاكس: ٢٧٠٤٢٤٥٣ سكرتارية الأتحاد: ٥١٣٠٢٥٣٠١٠٠

الموقع الإلكتروني <http://arabarch.gizahost.net/> أيميل: arabarch@yahoo.com



- يقدم البحث لإدارة المجلس فى نسخة ورقية و عدد (cd٢) مزود بالصور والأشكال التوضيحية، و لا يحق للباحث استرداد البحث بعد تقييمه من قبل اللجنة العلمية كما لا يحق للمتقدم الاعتراض على نتائج الفحص العلمي بأى شكل من الأشكال و للمجلس حق الملكية الفكرية والنشر العلمي للبحث عند فوزه دون الحصول على موافقة الفائز.

ثالثاً: جوائز المجلس العربي للآثاريين العرب لخدمة التراث:

- **أولاً: جائزة المجلس العربي للتفوق العلمى باسم المرحومة/ ابتهال جمال عبد الرؤوف:**

وقيمتها (ألف جنية مصري):

تمنح هذه الجائزة لأول الخريجين بكلية الآداب قسم الآثار شعبة الآثار الإسلامية بجامعة المنيا.

- **ثانياً: جائزة المجلس العربي لمن تفرغ فى خدمة التراث وللجائزة عائد ملى مقدم من أ.د محمد صالح شعيب**

وقدره (ألفان وخمسمائة جنية مصري):

تمنح هذه الجائزة لكل من تفرغوا فى خدمه التراث، وتعرضوا لمخاطر أثناء تأدية أعمالهم وكانت لهم تضحيات كبيرة فى مجال عملهم.

- **ثالثاً: جائزة المجلس العربي لخدمة التراث ونشر الوعى الأثرى وللجائزة عائد ملى مقدم من أ.د راندا بليغ**

وقدره (خمسة آلاف جنية مصري):

تمنح هذه الجائزة لشخص (أو كيان فى حالات نادرة) قام بدور كبير فى مجال نشر الوعى الأثرى وحماية التراث.

- **علماء بأن إدارة المجلس يسعدها ويشرفها أن تتلقى ترشيحاتكم على البريد أو البريد الإلكتروني أو تسلم باليد**

فى مقر الآثاريين العرب فى موعد غايته ٢٠٢٣/٨/٣٠م